



# Oriane Pereira Lino

product development

Antananarivo, Madagascar

[View profile on Dweet](#)

## Links

[LinkedIn](#)

## Languages

French (Native)

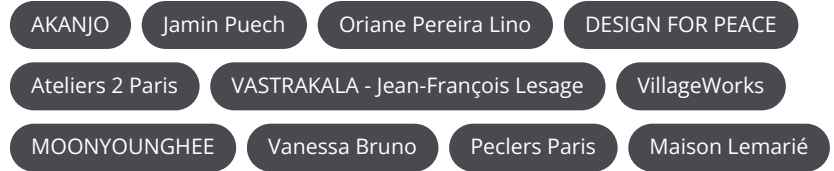
English (Work Proficiency)

## About

Plusieurs années passées dans les ateliers de broderie à Paris et en Inde, à coordonner des productions pour les grandes maison de luxe françaises, m'ont donné la confiance nécessaire pour créer mon entreprise. Puis, une belle opportunité m'a amenée à Madagascar, en tant que responsable de développement.

Je me suis construite auprès de brodeurs, couturiers et tisserands. Ils m'ont transmis leurs exigences techniques et esthétiques.

### BRANDS WORKED WITH



## Experience

### ● Responsable Développement

AKANJO | Sep 2022 - Oct 2023

- piloter les développements produit d'un portefeuille d'une dizaine de clients
- management d'une équipe dédiée au développement
- optimisation avant industrialisation
- participer à la concrétisation d'innovation
- spécialisation valeur ajoutée (broderie, crochet, couture et ennoblissement)



### ● Responsable de production et développement

Jamin Puech | Apr 2019 - Jan 2020

- élaboration du plan de collection et accompagnement de l'équipe de style à la création
  - sourcing et achat MP (cuirs et accessoires métal)
  - suivi du développement et établissement des coûts de fabrication
  - lancement de la production, respect des délais et des objectifs de qualité
  - gestion de la base produit et contrôle des factures
- Artisanat : maroquinerie au Vietnam, broderie en Inde, raphia à Madagascar

### ● Consultante broderie

Oriane Pereira Lino | Sep 2016 - Jun 2021

Consulting - Design - Sourcing - Audit social  
Créer le lien entre les marques et son réseau d'ateliers de broderie en France, en Inde, au Portugal et ailleurs.



### ● Designer

DESIGN FOR PEACE | Mar 2016 - Apr 2016

Designer pour Design for Peace. Soutenu par le UNHCR, Afrika Tiss et Made in Town.



### ● Assistante Responsable de Production Broderie

Ateliers 2 Paris | Feb 2015 - Jul 2015

- Management de l'équipe de production (dessin, fournitures, achat, contrôle qualité)
- prise de brief avec les clients pour les mises en place de productions et délais.
- préparation des fiches techniques, lancement des têtes de série, mise en place des productions et suivi, contrôle qualité.
- Organisation des envois (clients et délocalisation)

● **Responsable de Production - Contrôle Qualité - Développement Produit Broderie**

VASTRAKALA - Jean-François Lesage | Oct 2012 - Oct 2014

- Management de l'atelier de production mode.
- Réception des commandes, organisation des planning, lancement de production, suivi avec les clients, contrôle qualité, préparation des envois.
- Développement produit et estimation de temps.
- Réalisation d'échantillons pour l'ameublement.
- Partenariat avec des artistes.



● **Consultante Styliste**

VillageWorks | Oct 2011 - May 2012

- Transfert de compétences et connaissances en matière de design textile, broderie et identité visuelle.
- Création d'une nouvelle collection d'accessoires mode et maison.
- Aide à la création et à l'utilisation de matières recyclées.
- Lancement de la production dans l'atelier de la région de Kampong Thom.



● **Freelance textile designer - Embroiderer**

Ateliers 2 Paris | Mar 2011 - Oct 2011

Embroideries designs for Dior, Louis Vuitton, Dior, Chanel, Azzaro, Nina Ricci, Balenciaga



● **fashion design assistant**

MOONYOUNGHEE | Feb 2010 - Mar 2010

collection lay out, research, model-making, management, Fashion Week F/W 2010



● **Stylist textile design and developement**

Vanessa Bruno | Feb 2009 - Jun 2009

Textil research, Embroideries designs



● **textile designer and researcher**

Peclers Paris | Mar 2007 - Jun 2007

Trend forecast and concepts

● **Responsable Collection**

Maison Lemarié | Nov 2023 - May 2024

- rendez-vous client équipe style
- lancement échantillon et modèle de collection
- pricing
- garantir la satisfaction client esthétique / prix / délai
- logiciel de gestion SAGE

## Education & Training

2008 - 2009

● **ESAA Duperré**

Professional Bachelor's degree of Fashion design,

2006 - 2008

● **ESAA Duperré**

Degree in textile designer-makers (embroidery),