



Charlotte Berthaud

Responsable développement de collection / Head of development

Grand Paris, France

[View profile on Dweet](#)

Links

[LinkedIn](#)

Languages

French (Native)

English (Fluent)

Italian (Work Proficiency)

About

Forte d'une expérience solide acquise au cours de mes étroites collaborations avec différentes directions artistiques de renom, je perçois l'importance d'une coordination efficace sur toute la chaîne de création. Soucieuse également de l'exigence d'équilibre entre les envies du Directeur Artistique et les besoins du marché, je dispose des qualités à même de valoriser le contenu artistique et de satisfaire les ambitions d'une équipe audacieuse.

La création d'Aiméodore m'a permis de m'engager dans une mode durable en accord avec mes valeurs mais aussi de perfectionner mon expertise dans la responsabilité sociétale des entreprises avec une vision de dirigeant.

Je découvre actuellement l'univers du Freelance, j'interviens en entreprise quelques mois lors de besoins imprévisibles et spécifiques (renfort d'équipe, remplacement). Je suis très heureuse de pouvoir allier mon aventure entrepreneuriale à ces missions en entreprises.

BRANDS WORKED WITH

AIMÉODORE Paris

Berluti

Christian Dior Couture

Christian Lacroix

Emanuel Ungaro

Maison Michel

Yves saint Laurent

Experience



● Développeur sénior PAP Homme

Berluti | Nov 2021 - Jun 2022

En charge du développement des collections prêt à porter Homme pour les catégories outerwear, tailleur et accessoires textiles.



● Founder

AIMÉODORE Paris | Sep 2019 -

Founder of Aimeodore Paris with Victor, a long time friend.

Our goal is to design cosy and responsible luxury creations for all the family, with a first collection focused on the newest family member!

Aimeodore was created around 5 pillars:

- Made in France | by local partners with strong track records delivering high quality products
- Eco friendly | with GOTS certified fabrics, recycled packaging, and a zero waste policy
- Good for you and your baby | the finest selected fabrics and accessories for the cosiest experience
- Transparency | from design to production, nothing is hidden
- Fair price | Our prices are driven by our product quality rather than marketing campaigns



● Responsable développement collections PAP Femme

Christian Dior Couture | Feb 2018 - Mar 2019

Coordination et développement des quatre collections PAPF
Coordination entre les différents intervenants du studio, des ateliers, du marketing et de la production

Développement et suivi des collections Denim et Sportswear avec des façonniers externes

Superviser le développement des projets VIP

Élaboration et suivi du planning de collection

Explications des croquis aux premiers d'ateliers avec l'équipe style

Choix des tissus toiles avec l'équipe style

Superviser la mise à jour des différents plans de collection

Superviser le développement des fournitures

Veiller au bon déroulement des essayages

Organisation et suivi des attributions défilé avec la Direction Artistique

Analyse des lancements avec la Directrice de collection

Déclinaison des modèles défilé en veillant au bon équilibre de la collec-

tion

Élaboration des fiches de lancement des modèles défilé, commerciaux et VIP

Organiser et coordonner les déplacements des collections défilé (Paris/étranger)

Organiser et coordonner les show fitting

Casting mannequins showroom

Suivi du débriefing de production

Suivi du budget de collection

Management de quatre personnes



● **Chargée de développement défilé PAP Femme**

Christian Dior Couture | Feb 2013 - Feb 2018



● **Assistante développement de collection PAP Femme**

Christian Dior Couture | May 2011 - Feb 2013



● **Assistante développement PAP Femme**

Christian Dior Couture | Feb 2009 - Jan 2010



● **Assistante styliste**

Emanuel Ungaro | Sep 2008 - Oct 2008



● **Assistante coordination collection Haute Couture**

Christian Lacroix | Dec 2006 - Feb 2007



● **Assistante studio homme**

Yves saint Laurent | Jun 2003 - Jul 2003

-Comprendre les différentes fonctions d'un studio.

-Assister aux préparatifs du défilé.

-Assister à la mise en place du showroom maille.



● **Assistante modiste**

Maison Michel | Apr 2002 - Apr 2002

-Conception et réalisation de chapeaux.

-Comprendre les réactions des différentes matières.

-Apprendre les différentes techniques et étapes de la réalisation.



● **Développeur sénior PAP Homme**

Berluti | Jan 2023 - Aug 2023

En charge du développement des collections prêt à porter Homme pour les catégories cuir, denim et chemise.

Education & Training

2005 - 2008

● **Ecole de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne**

stylisme/modelisme,