



Lucile Costey

Sustainable Fashion, Circular Economy & CSR Project Manager | Speaker | 16 years of experience in Fashion Design and Development - Footwear & Leather Goods Expert

Paris, France

[Portfolio link](#)

[Portfolio file](#)

[View profile on Dweet](#)

Links

[Website](#) [LinkedIn](#)

Languages

French (Native)

English (Work Proficiency)

Spanish (Basic)

About

I work with brands for their transition towards sustainable fashion.

With 16 years of experience in product design and development, for luxury, high-end and mass-market brands, I have a dual expertise in footwear and leather goods.

I am trained in eco-design, circular economy and CSR.

SKILLS:

- Participation in the CSR strategy;
- Deployment of the CSR strategy: be the link between CEO/CSR direction and operations;
- Management of cross-functional marketing-design-R&D-quality-production-legal-CSR-IT projects: schedules, meetings, follow-up, report, reminders, respect of deadlines;
- Implementation of tools: retro-planning, reporting tools, KPIs, etc...
- Data collection, monitoring and analysis of KPIs for the NFRD/CSRD;
- Direct relationship with B2B customers, licensees and international suppliers;
- Recruitment and management of employees, consultants and service providers;
- Various internal presentations.

SUSTAINABLE DESIGN & CIRCULAR ECONOMY :

- Management of projects related to legislation: traceability, ...
- Circular projects: business models, ecosystems of actors, ...
- Eco-design: context analysis, environmental diagnosis, impact measurement (life cycle analysis / LCA), design thinking, improvement design, choice of "eco-materials";
- Due Diligence, certifications and labels, EcoVadis ;
- Reuse, upcycling, recycling & end of life: characterization and massification of deposits of secondary raw materials, mapping of actors, experiments on the material, waste collection;
- Technical, technological and regulatory watch + competitive watch;
- Training of teams in CSR issues, circular economy and eco-design;
- Support for communication in compliance with the legislation;
- Participation in working groups, networks and trade fairs.

PRODUCT DEVELOPMENT :

- Materials, accessories & embellishments sourcing;
- Technical sheets, product development in France, Italy, Portugal, Brazil and Asia.

SOFT SKILLS:

- Curiosity, organisation, reactivity, precision,
- Leadership, teamwork and good interpersonal skills,
- Flexibility: Ability to work for brands with very different DNAs, and in various kind of companies (small, medium and groups).

BRANDS WORKED WITH

ADM Beauty for Diesel, Armani, Cacharel, YSL, Stella McCartney, Lancôme, Lise Charmel,...

agnès b.

atelier du Sartel

ESG business shools, EFAP, Villette Makerz.

GREAT BY SANDIE

LOEWE

PARALLÈLE Paris

POURCHET paris

Refashion.fr

Univers Mode Trend Office

Villette Makerz

Vivarte

Experience

● CSR, CIRCULAR ECONOMY & SUSTAINABILITY SPEAKER.

ESG business shools, EFAP, Villette Makerz. | Feb 2023 - Now

Courses for Master, MBA students and continuous training for adults.



● Responsable Studio Accessoires & développeuse chaussures

agnès b. | Aug 2021 - Dec 2022

Management de l'équipe création et développement produit accessoires (6 personnes) : design, sourcing matières et fabricants, et développement produit jusqu'à la validation des têtes de série. Produits: maroquinerie, petite maroquinerie, chaussures, ceintures, gants, bijoux, accessoires textiles (écharpes, chapeaux, chaussettes, cravates, ...), licences lunettes et montres, et demandes spéciales hors PAP. Coordination Paris-Tokyo de la ligne de maroquinerie "Voyage" (44% du CA total de la marque). Design et développement des collections chaussures Homme et Femme.

● Designer de l'économie circulaire

Villette Makerz | Apr 2021 - Jul 2021

Formation certifiante de 256h sur 9 semaines. Pensée systémique, Design, Eco-conception, Matières premières secondaires, Design de revalorisation-Upcycling, Fabrication. Spécialisation : éco-conception. Dans ce cadre: Rédaction de publications :

- Mode : quelles sont les nouvelles pratiques éco-responsables ?
- Economie Circulaire: comment convaincre les institutions publiques? Et projets :
- Eco-conception d'une paire de chelsea boots
- Accompagnement de la start-up Cleanea pour une distribution circulaire.



● Studio Manager

LOEWE | Jan 2020 - Jun 2020

(CDD - remplacement congé maternité) Coordination de toutes les collections PAP, maroquinerie, accessoires, souliers & bijoux pour femme et homme. Coordination des départements DA, style, développement, merchandising, communication, RP, juridique. Lien privilégié pour les collaborations avec artistes externes et licences, suivi des projets. Organisation des réunions kick off, fittings, stylings et shootings. Elaboration de documents pour réunions, gammes couleurs, reviews. Etc. Management d'une assistante.

● Directrice du style et des collections

PARALLÈLE Paris | Jan 2017 - Apr 2019

Parallèle est une marque française de chaussures haut de gamme pour femme née en 1985, avec sa propre usine à Rochechouart (87). Direction du design et du marketing de l'offre, gestion et organisation des collections, développement produit (France et Portugal). Mission: rajeunir l'offre et mettre en place un process de collection. Réalisations: 1-Nouvelle offre produit pour une cible rajeunie: design (recrutement et management), sourcing matières et ornements, développement produit; 2-Création d'outils pour organiser les collections: retroplanning, plan de collection, outils d'analyses des ventes; 3-Outils pour les boutiques: supports de vente et de debrief, visual merch. Deux collections par an; 55 à 60 modèles (=250 réf.) par collection. www.parallele.com



● Chef de projet design senior - maroquinerie & chaussures

atelier du Sartel | Jul 2015 - Aug 2016

Clients : Delpozo, Guy Laroche, Dissona, Vincis'. Mission: Responsable de la création et du développement des collections sacs et chaussures de plusieurs marques internationales luxe et haut de gamme. Coordination des projets entre clients, créatifs et fournisseurs.

- Définition des ADN de marques,
- Design,
- Management de créatifs: juniors, freelances et stagiaires,
- Sourcing matières, ornements, transformateurs, usines,
- Développement produit au Portugal et en Italie,
- Prise de brief et présentation des collections chez les clients: Espagne et France. www.atelierdusartel.com



- **Styliste chaussures senior**

Vivarte | May 2013 - Jun 2015

Direction du Design : Rosemary Rodriguez. Marques : CJ Jourdan, French Manufacture, A by André pour la femme; Liberto et P by Pataugas pour l'homme et le garçon. Mission: Création des nouvelles marques propres et exclusives de La Halle: définition de l'ADN, design, développement produit & picking en France, Italie, Portugal et Asie. En charge du style d'environ 300 ref./saison. La Halle est le leader français de la chaussure: 10,3% de part de marché en 2012.

- **Styliste Chaussures / Maroquinerie / Ceinture / Bagagerie pour homme et femme**

Univers Mode Trend Office | Mar 2012 - Feb 2013

CDD - 1 an. Clients: licences Marie Claire internationales, Acuitis, Première Vision. Design de collections complètes d'accessoires. Projets pour des salons: concertation couleurs Première Vision Paris. Conférences, communiqués de presse et interviews TV sur les tendances.

- **Styliste maroquinerie & accessoires pour homme, femme et enfant**

ADM Beauty for Diesel, Armani, Cacharel, YSL, Stella McCartney, Lancôme, Lise Charmel, Etam ... | Apr 2008 - Mar 2012

Clients: Diesel, Armani, Cacharel, YSL, Stella McCartney, Lancôme, Lise Charmel, Etam, ... Création de sacs, trousse, petite maroquinerie, bagages, bijoux, accessoires; Développement (50 à 100 modèles/mois), suivi de production jusqu'aux protos "ok prod" et contrôle qualité des têtes de série. (CA en 2011: 7,5 M€).

- **Styliste maroquinerie pour homme et femme**

POURCHET paris | Sep 2007 - Mar 2008

CDD - 7 mois. Création d'une douzaine de lignes de sacs et de petite maroquinerie, pour femme et homme, pour l'hiver 2008-09.

- **Styliste maroquinerie freelance**

GREAT BY SANDIE | May 2007 - May 2012



- **ECO-DESIGN MANAGER**

Refashion.fr | Jun 2023 - Now

Management of the eco-design and environmental assessment team and projects.

Education & Training

2023 - 2023

- **Institut Leonard de Vinci / EcoLearn**

Sustainability Transition Consulting, CSR

2022 - 2022

- **ADEME**

Transition Bas carbone, Sustainability

2021 - 2021

- **Villette Makerz**

Circular economy designer, Circular economy

2018 - 2018

- **Institut Français de la Mode**

Construction of collections, Marketing

2003 - 2006

- **ECOLE DE LA CHAMBRE SYNDICALE DE LA COUTURE PARISIENNE**

Fashion designer and modelist, Fashion design and modelism

2002 - 2003 ● Lycée Malherbe - Caen

Prépa HEC, Economics