Dweet



Sherzad Atabaev

ASAP. Désigner, brodeur d'art, 3D, création, dessin et fiches techniques de la broderie, adaptation avec les matières

Paris, France

Portfolio link

Portfolio file

<u>View profile on Dweet</u>

Links

(instagram)

Languages

French (Fluent)

English (Work Proficiency)

Russian (Fluent)

About

dirigeant/intervenant pour ma société Atajac sas Missions, partenariats pour réalisation / éxécution broderie P à P luxe et haute couture/niveau artistique et de tradition française (Lunéville-Lesage)/ pièce unique séries limitées, personnes ressources en appui. Metier d'art école de broderie Fil d'or.

BRANDS WORKED WITH

Atajac SAS Burberry DES JEUNES ESPOIRS DE LA MODE DOM STYLA

DOM STYLA (TACHKENT OUZBÉKISTAN) MAISON DE LUXE

Givenchy

INNOVATION EXHIBITION CENTER

LESAGE PARIS

Saint Laurent

Experience



Embroidery, plumes, projets VIP

Burberry | Feb 2019 - Now

Artistique designer , head designer, embroidery designer

Atajac SAS | Jan 2013 - Now



Consultant de la broderie, brodeur senior, VIP et VIC projets

Givenchy | Jan 2011 - Now

Missions régulières pour la haute couture de ces maisons, le PAP Homme et Femme, projets spéciaux VIP (stars des Super Bowl, Metgala , Golden Globes, Cannes et tout évenement VIP). Mes qualités de: self contrôle, disponibilité, autonomie, sens de la perfection, rapidité d'exécution furent appréciées par Riccardo Tisci, Claire Waightkeller, Anthony Vaccarello, Guillaume Henry et leurs équipes.



Positionnement professionnel en broderie/plumes Lesage

LESAGE PARIS | Jan 2009 - Now

aux diverses techniques du crochet de Lunéville, création, réalisations tous sujets de broderie

DIRECTEUR ARTISTIQUE

DOM STYLA (TACHKENT OUZBÉKISTAN) MAISON DE LUXE | Jan 2000 - Now

Création de modèles collection pour les VIP, Showbiz, Haute Couture, avant garde et PAP Femme. Création de modèles collection pour les Fashion Weeks défilés présentés en Russie, au Kazakhstan, au Japon et à Paris (Carrousel du Louvre), Studio pour clientèle particulière de grandes familles russophones.



Embroidery

Saint Laurent | Feb 2015 - Feb 2019



Embroidery

Saint Laurent | Feb 2015 - Feb 2019

Head designer

DES JEUNES ESPOIRS DE LA MODE DOM STYLA | Jan 2000 - Jan 2008

RESPONSABLE

INNOVATION EXHIBITION CENTER | Feb 1996 - Sep 2002

Organisation et développement des évènements culturels.