



Jean-François Demongeot

Designer produit, horlogerie, orfèvrerie, maroquinerie, accessoires

Paris, France

[View profile on Dweet](#)

Links

[LinkedIn](#)

Languages

French (Native)

English (Fluent)

About

DESIGNER PRODUIT Spécialisé en horlogerie

BRANDS WORKED WITH



Experience



● CONSEILLER de VENTE

Louis Vuitton | Oct 2014 - Jun 2019

- Vente et conseils en Maroquinerie de luxe, équipes ' Rares & Exceptionnels ' (cuirs exotiques) et ' Lignes animées ' (maroquinerie cuir femmes)

● CONSEILLER de VENTE

Magasin Haussmann | Dec 2012 - Jun 2013

- Vente et conseils en Horlogerie: Jaeger - LeCoultre / Rolex / Bell & Ross / Tag Heuer,...



● DESIGNER

Odiot | Jan 2009 - Jan 2012

- Design pour les commandes spéciales dans le secteur de l'orfèvrerie de très haut de gamme pour la boutique et pour le marché international



● GERANT

JF Design | Jan 2005 - Jan 2008

- Design et conseil en horlogerie. Proposition de services et de prestations : Design, structure de collection, recommandation de sous-traitant, ...

● DESIGNER

CGB | Jan 2003 - Jan 2004

- / Maroquinier
- Création et mise au point de produits de maroquinerie et d'accessoires ' Haut de gamme ' pour le marché international. Relation avec les distributeurs et fournisseurs



● DESIGNER

Japy | Jan 2001 - Jan 2002

- Création et mise au point de produits horlogers, écrans, packaging pour le marché international. Relation avec les distributeurs et fournisseurs



● Designer

CGH | Apr 1992 - Jul 2001

- HATTORI - SEIKO. Le bureau de création est rattaché à SEIKO CORPORATION - Tokyo

● DESIGNER /CHIEF DESIGNER

SCS | Jan 1992 - Jan 2001

HATTORI - SEIKO

- Missions : Proposer des concepts, des univers, des lignes de produits, des designs en fonction de nos études et analyses des tendances futures et des marchés ; Répondre aux demandes précises des départements ' Marketing / Merchandising ' de Tokyo

- Participation active à la création et à la mise en place du Studio de Création SEIKO SCS à Paris
- Design, direction et organisation du bureau, gestion des budgets de fonctionnement, investissements, recrutement formation et management des designers, répartition, contrôle et planification des tâches et suivi des développements
- Acquisition du logiciel ' Auto-studio ' d'Alias/wavefront pour la modélisation de produits en 3D avec rendus réaliste



- **DESIGNER / ASSISTANT DU DIRECTEUR DU DESIGN ET DU DEVELOPPEMENT**

CGH | Jan 1987 - Jan 1992

- Design, organisation du bureau, répartition des différents dossiers, contrôle des projets avec les Designers et les unités de production. Renforcement de l'activité ' Marques privées '
- Participation à l'extension de l'activité design vers les secteurs ' Accessoires ' (stylo, briquet...), et ' Environnement produit ' (écrans, présentoirs...) à destination des clients ' Marques privées '

- **CREATEUR / DESIGNER**

Société | Jan 1984 - Jan 1987

- Design au sein du bureau de ' Création et du développement '.Travail en étroite collaboration avec les chefs de produit, les directeurs commerciaux, les usines, les fournisseurs pour les différentes lignes de produit des marques de cette société
- Participation à la construction de l' activité ' Marques privées '

Education & Training

1981 - 1982 ● **Ecole du LOUVRE**

Analyse de la peinture et sculpture,

1977 - 1981 ● **Ecole BOULLE**

Ecole supérieure des arts appliqués aux industries de l'ameublement, de la décoration intérieure et du design,