

Zépaolo D'Oliveira

Senior Fashion / Technical
Designer; Garment Technolo-
gist; Product Developer; Quali-
ty Manager (High Range / Luxe)

Paris, France

[Portfolio file](#)

[View profile on Dweet](#)

Languages

Spanish (Fluent)

Portuguese (Native)

French (Fluent)

English (Fluent)

About

Nom: Zé d'Oliveira

Adresse: Paris 75018

Numéro de téléphone: 0753294231

Adresse e-mail: j.pop@outlook.com

LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/paulo-pereia-5b972213a/>

Objet : Lettre de motivation pour en réponse à votre annonce d'emploi.

- À la recherche d'un POSTE CDI.

- Ouvert à toutes propositions d'emploi pouvant correspondre à mon profil.

Madame, Monsieur,

Je sollicite votre attention afin d'attirer votre attention pour ma formation et expérience professionnelle diversifiée toujours en constant actualisation acquis dans les environnements de travail nationaux et internationaux du "Haute de Game et Luxe", Homme et Femme; m'ont permis familiariser avec toutes les différentes étapes du développement d'une collection de mode : recherche, création et développement.

Ses expériences m'ont permis d'être capable de développer / me familiariser avec tout le processus de développement d'une collection et m'encouragent à envisager pour le poste de travail annoncé par votre société et à ces fins, je me permets de vous soumettre ma candidature.

De formation "Design Mode et Textile, Spécialisation Technologique en Design de Mode" qui m'a permis d'acquérir autonomie, connaissance produit Haute de Gamme / Luxe, Organisation, dynamisme, rigueur; polyvalence, esprit d'initiative, créativité, esprit d'équipe, gestion des priorités, flexibilité. Au cours des missions réalisées comme Styliste; Styliste Technique; Technicien / Développeur de Produit; Responsable Qualité (Haut de Gamme / Luxe) ses compétences ont été renforcées. C'est pour cela que je souhaiterais pouvoir en faire bénéficier votre entreprise, en intégrant vos équipes. Votre entreprise a toujours été à mes yeux, modèle dans son domaine, des dernières tendances mode "Haut de Gamme" / "Luxe", et continuer à développer mon parcours professionnel avec vous, est une idée qui m'attire. Je reste disponible et à votre disposition pour toute information complémentaire vous étant nécessaire.

Je vous prie, Madame, Monsieur, de bien vouloir agréer l'expression de mes salutations respectueuses.

Zé d'Oliveira

Tout dans mon Portfolio a été créé et développé par moi : des croquis techniques aux accessoires, explications, etc.

Portfolio MODE homme:

http://issuu.com/jpop4175/docs/man-general_new/0
<http://issuu.com/jpop4175/docs/man-general/0>

Portfolio MODE Femme:

<http://issuu.com/jpop4175/docs/w-geral/0>

<http://issuu.com/jpop4175/docs/pwomen/0>

Portfolio TECHNIQUE Homme:

https://issuu.com/jpop4175/docs/technical_portfolio_man

Portfolio TECHNIQUE Femme :

https://issuu.com/jpop4175/docs/technical_portfolio_woman_1
<https://issuu.com/jpop4175/docs/techw>

- S'il vous plaît :
- Sélectionnez un lien;
- Copiez et collez le lien dans votre navigateur;
- Appuyez sur enter:
- La page commence à s'ouvrir immédiatement.

BRANDS WORKED WITH

BROSTYL INTERNATIONAL

KOOKAÏ

Experience



● KOOKAÏ |

detail and accuracy.

-Work in collaboration with Buyers, Designers, Production and Suppliers to offer technical guidance regarding the overall prototype development and the respect of the comments submitted. - Liaising with factories to ensure the requirements are fulfilled: suggest continuous improvement and creative solutions overseeing compliance long-term across suppliers, promoting quality at all times.

-Participate if necessary in the resolution of any eventual litigation with suppliers concerning any stage of the prototype development implementing solutions.

-Ensure that all the internal filing and databases are kept up to date. Kookaï, Bérénice, etc

● **Technicien / Développeur de Produit / Chargé de Qualité PAP Homme**

BROSTYL INTERNATIONAL | Oct 2023 - Nov 2023

Mesurer les échantillons envoyés par le fournisseur.

Analyser les échantillons dans les moindres détails : qualité du tissu, des couleurs des imprimés e des broderies.

Analyser en détail la qualité de la production: assemblage / montage et tous les autres détails de l'échantillon.

Piloter la session d'essayage / mise au point des prototypes sur mannequin-cabine et avec les autres responsables du secteur.

Ecrire d'une manière claire et détaillée tous les commentaires résultant de la session d'essayage de tous les détails de la analyse détaillée des modèles.

Transmettre et si nécessaire expliquer tous modèles et tous commentaires résultant de la essayage et de l'analyse des modèles au service responsable des relations avec les fournisseurs pour qu'ils transmettent les commentaires des échantillons et faire la demande de nouveaux échantillons rectifiés et / ou donner le OK Prod aux modèles DE COLLECTION