



Rémi Battez

Senior Shoe Design consultant
- Freelance

Paris, France

[Portfolio file](#)

[View profile on Dweet](#)

Languages

Français

Anglais

Italien

Allemand

About

Specialties: Women shoes, Men shoes and Sneakers designer, show and commercial

Experience and knowledge in luxury shoes: style, hand and digital sketching, hand and digital rendering.

Shoes, jewelry and metal pieces rendering: Adobe Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator)

Good experience in shoes handmaking, manufacturing and mockups.

Prototyping management in relation with Italian product managers and craftsmen.

Fluent in French, English and Italian.

BRANDS WORKED WITH

Burberry

CELINE

Chloé

Colette

ets callatay

John Galliano

Lancel

Larare

Louis Vuitton

Off-White

Saint Laurent

Yves saint Laurent

Experience



- **Senior Men Shoes Designer - Show & Commercial**
Off-White | Sep 2022 -



- **Men Shoes Studio Manager**
CELINE | Mar 2018 - Oct 2020
 - Recherche de modèles vintage et d'inspirations
 - Dessin à la main
 - Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
 - Suivi de prototypage en usines (principalement en Italie)
 - Rendez-vous de style avec le Directeur Artistique et l'équipe du Studio
 - Management d'une équipe de 2 personnes
 - Suivi quotidien des parties éditoriale et commerciale de la collection
 - Aide lors des essayages du défilé
 - Aide lors de la mise en place du défilé
 - Expertise partagée lors des rendez-vous techniques avec l'équipe en charge de l'industrialisation
 - Veille pour d'éventuels ajustements de style sur la production

[Voir moins](#)



● **Women Shoes Designer**

Burberry | Oct 2016 - Mar 2018

- Recherche de modèles vintage et d'inspirations
- Dessin à la main
- Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
- Suivi de prototypage en usines (principalement en Italie)
- Rendez-vous de style avec le Directeur de la Chaussure et l'équipe du Studio
- Suivi quotidien de la partie commerciale pour femme de la collection
- Aide lors de la mise en place du showroom
- Rendez-vous techniques avec l'équipe en charge de l'Industrialisation
- Veille pour d'éventuels ajustements de style sur la production

Voir moins

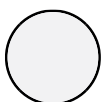


● **Men Shoes Designer**

Saint Laurent | Mar 2013 - Oct 2016

- Recherche de modèles vintage et d'inspirations
- Dessin à la main
- Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
- Suivi de prototypage en usines (principalement en Italie)
- Rendez-vous de style avec le Directeur Artistique et l'équipe du Studio
- Management ponctuel d'un Graphiste free-lance
- Suivi quotidien des parties éditoriale et commerciale de la collection
- Aide lors des essayages du défilé
- Aide lors de la mise en place du défilé
- Rendez-vous techniques avec l'équipe en charge de l'Industrialisation
- Veille pour d'éventuels ajustements de style sur la production
- Rangement et tenue de l'environnement de travail

Voir moins



● **Women & Men Shoes Designer / Craftsman**

ets callatay | Jul 2011 - Mar 2013

- Recherche d'inspirations et de constructions adaptables à la chaussure
- Dessin à la main et dessin technique
- Suivi de fabrication chez les fournisseurs de pièces détachées (principalement en France et en Italie)

- Fabrication des chaussures à la main en atelier, à Pantin
- Rendez-vous de style en équipe
- Management d'un Designer Junior
- Suivi quotidien de la fabrication de la collection en équipe avec le Directeur de la maison
- Aide lors de la mise en place du showroom
- Écoute et conseil aux clients wholesale sur le showroom
- Mise au point technique de la collection (réalisation de prototypes), en vue de l'Industrialisation
- Veille pour d'éventuels ajustements de style sur la production
- Rangement et tenue de l'environnement de travail

Voir moins



● Women Shoes Designer

Yves saint Laurent | Feb 2011 - May 2011

- Recherche de modèles vintages et d'inspirations
- Dessin à la main
- Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
- Rendez-vous de style avec le Directeur Artistique et l'équipe du Studio
- Suivi quotidien des parties éditoriale et commerciale de la collection
- Aide lors de la mise en place du défilé
- Recherche de modèles vintages et d'inspirations
- Dessin à la main
- Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
- Suivi de prototypage en usines (principalement en Italie)
- Rendez-vous de style avec le Directeur Artistique et l'équipe du Studio
- Management d'une équipe de 2 personnes
- Suivi quotidien des parties éditoriale et commerciale de la collection
- Aide lors des essayages du défilé
- Aide lors de la mise en place du défilé
- Expertise partagée lors des rendez-vous techniques avec l'équipe en charge de l'Industrialisation
- Rangement et tenue de l'environnement de travail

Voir moins



● **Designer Assistant (intern), bags and leather goods**

Chloé | Dec 2010 - Jan 2011

- Recherche de modèles vintages et d'inspirations
- Dessin à la main
- Mises en couleurs sur la Suite Adobe (Photoshop et Illustrator)
- Rendez-vous de style avec la Directrice Artistique et l'équipe du Studio
- Rangement et tenue de l'environnement de travail



● **Designer Assistant (intern)**

Lancel | Sep 2010 - Nov 2010

- Réalisation du "Collection Show", PowerPoint de présentation de la collection aux acheteurs retail et wholesale
- Recherche de modèles vintages, d'inspirations et de constructions de maroquinerie
- Dessin à la main
- Dossiers techniques et visualisation sur la Suite Adobe
- Rangement et tenue de l'environnement de travail



● **Style Director Assistant (intern), shoes department**

Louis Vuitton | Jan 2009 - Jun 2009

- Recherche de modèles vintages, d'inspirations et de principes de constructions sur la chaussure
- Dessin à la main
- Mises en couleurs sur la Suite Adobe (Photoshop et Illustrator)
- Rendez-vous de style avec le Directeur Artistique et l'équipe du Studio
- Aide lors des essayages du défilé
- Aide lors de l'installation du défilé
- Rangement et tenue de l'environnement de travail

● **Artistic Director Assistant (intern), shoes and bags**

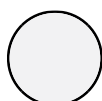
Larare | Jun 2008 - Sep 2008

- Recherche de modèles vintages, d'inspirations et de principes de construction sur la chaussure
- Dessin et mises en couleurs à la main
- Rendez-vous de style avec la Directrice de la maison et la Responsable de Production
- Rangement et tenue de l'environnement de travail

● **Designer Assistant (intern), bags and leather goods**

John Galliano | Jun 2007 - Jul 2007

Style, volume and textile research, bijoux samples and maquettes, moodboards making, help on the fittings and on the show.



● **Ready-to-wear salesperson**

Colette | Aug 2006 - Mar 2008

- Conseil en style pour les client.e.s lors des essayages
- Rangement et tenue de l'exposition des modèles, et de l'environnement de travail

- Désinstallation de l'exposition des modèles le samedi soir

- **Atelier flou Assistant (intern), Women ready-to-wear**

John Galliano | May 2005 - Jun 2005

Patterns reproduction for the factories, fabric pieces cutting, reorganisation of the fabric rolls, the leathers and the Vintage archives, help on the castings for the show.

Education & Training

2010 - 2010 ● **Creative Academy, Richemont group**

Professional Master degree,

2008 - 2009 ● **E.S.A.A. Duperré-Université de Marne-la-Vallée**

Professional Bachelor degree,

2006 - 2008 ● **E.S.A.A. Duperré**

Fashion Design "French BTS",

2005 - 2006 ● **E.N.S.A.A.M.A. Olivier de Serres**

Fundation Course in Applied Arts,